

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

на 2025 – 2026 учебный год

Е.Ю. Бородкина

«29» августа 2025 г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4370,5	2156	2214,5						Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3859,5	1925	1934,5						Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2616	1497,5	1118,5														
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 16	1-14	2,6, 10,12, 14		2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

[illegible]

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2056,5					6	6,5	7,5	8	8,5	8,5	8,5	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4212,5	2156	2056,5					11,5	12	15	16	17,5	17,5	19,5	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							21	40	9							
							61									
К.03.00.	Консультации	158	-	158					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					18			1	1	1	1	3	3	4	4
К.03.02.	Сольфеджио				5				0	1	0	1	0	1	0	2
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				3				0	0	0	0	0	0	1	2
К.03.04	Хоровой класс			132					14	14	14	18	18	18	18	18
	Всего в год								16	16	15	20	21	22	23	26
А.04.00.		Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	1											1	0,5	0,5	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
групповые занятия – от 11 человек;
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);
индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2–3-х классов; хор из учащихся 4–8-х классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как учащиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать учащиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме 100 % времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. В учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. Знаком «х» обозначена возможность выбора того или иного учебного предмета вариативной части в объеме 1 часа аудиторной нагрузки в неделю. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается контрольным уроком или зачетом. Программы учебных предметов В.03.УП.03 и В.04.УП.04 имеют варианты: 7-летний курс (со 2 по 8 классы), 5-летний курс (с 4 по 8 классы).
6. Аудиторные часы для **концертмейстера** предусматриваются:
учебный предмет «Хоровой класс» в объеме 100%, консультациям «Хоровой класс» в объеме 100% от аудиторного времени;
учебный предмет «Концертмейстерский класс» – в объеме 100% аудиторного времени.
7. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;
«Ансамбль» – 1 час в неделю;
«Концертмейстерский класс» – 1 час в неделю;
«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» – 1-7 классы 1 час в неделю, 8 класс – 1,5 часа;
«Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 4 – 7 классы 0,5 часа в неделю, 8 класс – 1 час.
По предметам вариативной части: 1 – 3 классы по 0,5 часа в неделю, 4 – 8 классы – 1 час.